

弘教溯文脈 立德樹棟樑

中國知名作家走進香港校園交流活動

2025年10月17日 (星期五)



講者簡介 黃亞洲先生

中國內地作家，有豐富的小說、散文、詩歌作品，同時也是編劇，創作許多著名電視劇、電影。

曾任第六屆中國作家協會副主席、浙江省作家協會主席，現為浙江省作家協會名譽主席、中國電影文學學會副會長、《詩刊》編委。



電視劇《歷史轉折中的鄧小平》



長篇小說《紅船》

黃亞洲許多作品改編為影視作品，如長篇小說《雷鋒》、《日出東方》、《歷史轉折中的鄧小平》、《紅船》，創作電視劇本《中流擊水》、《張治中》、《上海滄桑》，電影劇本《開天闢地》、《洛河鎮的兄弟》、《鄧小平1928》、《毛澤東在上海1924》。

擔任歷史電影《開天闢地》的編劇，獲得第12屆中國電影金雞獎最佳編劇獎。黃亞洲獲得第1屆「中國百佳電視藝術工作者」稱號。長篇小說《日出東方》獲得國家圖書獎、國家「五個一工程」獎。詩集《行吟長征路》獲得第4屆魯迅文學獎全國優秀詩歌獎。《紅船》獲得第10屆浙江電影鳳凰獎優秀編劇獎。2023年獲得「第六屆中國當代詩歌獎」終身成就獎以及六次獲全國「五個一工程」獎。

1970年，黃亞洲的第一首詩歌發表在《浙北報》。1973年，《黃亞洲詩選》出版。50多年來，他保持著蓬勃的創作活力，創作了上千萬字作品，出版文學作品40餘部，種類之多、跨度之廣、內容之豐富，可謂獨樹一幟。2019年，長篇小說《日出東方》入選「新中國70年70部長篇小說典藏」。



講者簡介 衣向東先生

當代著名作家、編劇、書法家。1982年投身軍旅，在部隊服役24年之久，這段經歷為他的創作注入堅實底色。現在北京聯合大學師範學院任教，兼任北京聯合大學藝術教育中心藝術總監。



電視劇《牟氏莊園》

衣向東創作頗豐，著有《牟氏莊園》、《站起來說話》、《無處藏心》、《樂道院》、《曾在部隊扛過槍》等二十多部長篇小說。其中，《牟氏莊園》以細膩筆觸再現特定時代的家族興衰，一經出版便成為暢銷書，奠定其文壇地位；2024年推出的《曾在部隊扛過槍》聚焦複轉軍人群體，入選當年「中國作家協會重點作品扶持項目」，生動詮釋「一朝戎裝，終生軍魂」。他還有多部中篇小說集、散文集、長篇報告文學以及兒童文學問世。



軍旅生涯的磨礪，讓他的文字自帶硬朗與堅毅，在描繪部隊生活時，總能精準捕捉軍人的熱血與擔當；回歸故鄉題材時，又滿溢著對家鄉的深厚眷戀，展現出質樸溫情的一面。衣向東擅長在平凡生活中挖掘深刻主題，塑造的人物形象鮮明飽滿，故事情節跌宕起伏。

衣向東收穫諸多榮譽，魯迅文學獎、老舍文學獎、北京市文學藝術獎、《小說月報》百花獎、中國人民解放軍文藝獎等數十個獎。他的多部作品還被改編為影視作品，像《牟氏莊園》、《我們的連隊》等，進一步擴大了其文學影響力，讓更多觀眾領略到他筆下故事的魅力。

長篇小說《站起來說話》

文學創作座談會 (名額有限，先到先得)

2025年10月17日 (星期五)

上午10時15分至中午12時30分

香港教育大學大埔校園圖書館1樓創藝教室

中國知名作家講座

2025年10月17日 (星期五)

下午2時15分至5時00分

香港教育大學大埔校園演講廳 (C-LP-11)

報名



查詢：rsvp@eduhk.hk